



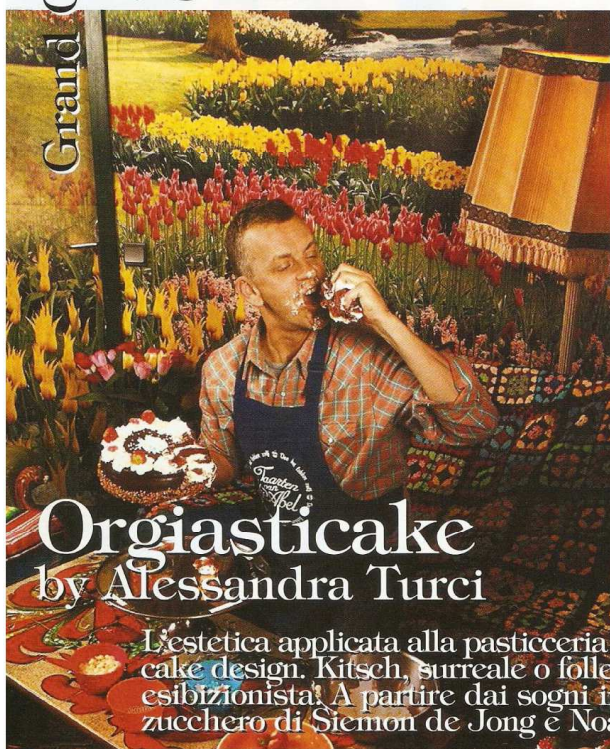
PATRICIA ARRIBALZAGA  
CAKES HAUTE COUTURE

Grand Gourmet

www.vogue.it/  
magazine/  
libri-e-viaggi

212

• «Solo quando ho visto la fila di editori interessati alla pubblicazione del mio primo libro ("Cupcakes, cookies & macarons haute couture", in uscita l'estate prossima, ndr) ho capito quanto il mondo sia ormai "cake addict"». Patricia Arribalzaga



## Orgiasticake by Alessandra Turci

L'estetica applicata alla pasticceria si chiama cake design. Kitsch, surreale o folle è un arte esibizionista! A partire dai sogni in pasta di zucchero di Siemon de Jong e Noam Offer

«Che nessuno si azzardi ad addentare l'omino delle stelle», intimava ai convitati l'astronauta olandese André Kuipers di ritorno dalla sua missione spaziale. Lo avrebbe conservato per sempre nel salotto di casa, quell'alter ego di marzapane. Gli Amsterdammers se la ricordano ancora la space cake che nel 2004 dava il benvenuto sulla terra al loro uomo dello spazio. "Welcome back to earth": una spessa glassa zuccherosa (e ipercalorica) a forma di sistema solare firmata dai cake designers più famosi d'Olanda, Siemon de Jong e il suo socio Noam Offer, enfant terrible dell'alta pasticceria. Sarà a causa dell'ironia o del tocco kitsch, che alla porta della loro bakery hanno bussato, tra gli altri, Erwin Olaf, Vanessa Paradis e le teste coronate dei Paesi Bassi. Persino il rabbino della comunità locale non ha saputo resistere alla tentazione di una Anne Marie alla vaniglia. Naturalmente con in-

gredienti kosher. «Il divertimento è il nostro credo», dicono. E il mestiere un gratificante atto creativo. De-taart van m'n tante (La torta di mia zia) è il loro regno (detaart.nl), che piace tanto agli esteti quanto ai gourmets: tappezzerie optical, porcellane d'epoca, riproduzioni gourmandes, ma anche Superman in gonnella hawaiana e voliere con colibrì caramellati. Riduttivo chiamarla sala da tè, «il gusto lo portiamo fino in camera da letto», afferma Siemon. Infatti, al piano di sopra hanno aperto il b&b Cake under my pillow. E continuano a sfornare torte per matrimoni e compleanni (la fetta più cospicua del "market party"), ma qui le decorazioni rosa confetto e i personaggi da cartoon sono de-modé. Il loro estro talvolta evoca i dipinti pop surrealisti di artisti come Laura Wächter "Let them eat cake", Nicoletta Ceccoli "Just dessert" e Ray Caesar "Returns of the day" (in Italia rap-



presentati dalla Dorothy Circus gallery, la galleria romana di Alexandra Mazzanti). Oggi che i cake designers sono le nuove icone del ricevimento contemporaneo, Siemon e Noam preferiscono essere chiamati solo pasticceri, con nostalgia delle ricette di una volta. Un revival culinario che passa tra le pagine di "The art of French baking" scritto dalla regina della gastronomia francese Ginette Mathiot (Phaidon), must-have per i futuri Pierre Hermé e Gastone Lenôtre. Prepara deliziosi macarons e tarte tatin anche la spagnola Patricia Arribalzaga della maison Pasteles de alta costura e titolare della prima Escuela internacional de sugarcraft (cakeshaute couture.com). La sua popolarità nasce con i dolci d'alta moda: «Sono una stilista e il mio mestiere è cucire abiti commestibili su misura», dai dessert simil toile de jouy ai giocatori di football a grandezza naturale. La versatilità è il segreto della cake couture anche per Giusy Verni, tra le top cake designer nostrane (cakedesign.it). Quella stessa versatilità che insegnano ai corsi del Cake design tour (silovoglievents.it) e che Giuliana Lomazzi racconta in "Il grande libro dei dolci" (Ponte alle Grazie).

**HOT SPOT**  
Allo Sheraton di Malpensa (Mi), seconda edizione del Cake Design Italian Festival, che propone gemellaggi con i maestri pasticceri (26-27/4; cakedesignitalianfestival.com). Appuntamento con le torte anche al The Cake Decorating and Baking Show di Londra (27-29/4; ichf.co.uk).

Da sinistra. Siemon de Jong nella sua pasticceria-salotto De taart van m'n tante, ad Amsterdam. L'opera pop surrealistica "Just dessert" di Nicoletta Ceccoli (courtesy Dorothy Circus gallery; dorchythircusgallery.com) La torta "Toile de jouy" di Patricia Arribalzaga.